**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**

**Vicerrectoría Académica y de Investigación**

**Formato guía de actividades y rúbrica de evaluación**

**Guía de actividades y rúbrica de evaluación – Fase 2: Diseño: Crear el Guión y la maquetación para un OVI.**

1. **Descripción general del curso**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Escuela o Unidad Académica** | Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería | | | | | |
| **Nivel de formación** | Profesional | | | | | |
| **Campo de Formación** | Formación complementaria | | | | | |
| **Nombre del curso** | Diseños de Sitios Web | | | | | |
| **Código del curso** | 301122 | | | | | |
| **Tipo de curso** | Metodológico | **Habilitable** | **Si** |  | **No** |  |
| **Número de créditos** | 3 | | | | | |

1. **Descripción de la actividad**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo de actividad:** | | **Individual** |  | **Colaborativa** |  | **Número de semanas** | 3 |
| **Momento de la evaluación:** | | **Inicial** |  | **Intermedia, unidad:** |  | **Final** |  |
| **Peso evaluativo de la actividad:** 100 | | | | **Entorno de entrega de actividad:** Seguimiento y evaluación | | | |
| **Fecha de inicio de la actividad:** 9 de septiembre de 2020 | | | | **Fecha de cierre de la actividad:** 29 de septiembre de 2020 | | | |
| **Competencia a desarrollar:**  El estudiante desarrolla sitios web en formato HTML5 y CSS3, para ser visualizados en diferentes navegadores teniendo en cuenta su funcionabilidad y usabilidad, por medio del uso de diferentes editores de código propuestos en el desarrollo del curso. | | | | | | | |
| **Temáticas a desarrollar:**  Referentes del diseño web, Sistemas de control de versiones y Editores de código para la web. | | | | | | | |
| **Pasos, fases o etapa de la estrategia de aprendizaje a desarrollar**  El Aprendizaje Basado en Proyectos se reconoce como una estrategia didáctica de aprendizaje en el que los estudiantes, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clases. (Blaank, 1997; Dickninson, et al 1998, Haerwell, 1977).  Esta estrategia posee las siguientes características: Afinidad con situaciones reales del mundo laboral, Relevancia Practica, Enfoque orientado a necesidades e intereses de los estudiantes, Aprendizaje Holístico, Realización Colectiva, Enfoque Orientado a la Acción, Enfoque Orientado al Producto, Enfoque Orientado a Procesos, Auto Organización, y Carácter Interdisciplinario.  El aprendizaje basado en proyectos posee las siguientes fases: Comprensión, Diseño, Construcción, Aprobación y Mantenimiento.  Para la presente actividad se desarrollará la **Fase 2:** **Diseño.** | | | | | | | |
| **Actividades a desarrollar**  A raíz de la pandemia del COVID-19 la educación virtual se ha vuelto tema obligatorio, las instituciones requieren de recursos de aprendizaje para dinamizar las estrategias de aprendizaje. Una estrategia la constituyen los Objetos virtuales de Aprendizaje OVA. Y objetos Virtuales de Información OVI. Estos recursos son diseñados por empresas que diseñan contenidos multimediales e interactivos, basados en HTML5, CSS3 entre otras tecnologías.  La empresa HtmlDesign, de la que usted es Diseñador Web ha sido contratada por la UNAD para diseñar 5 OVAs de los temas del curso Diseño de Sitios Web.  En esta etapa de planeación del proyecto se debe presentar a cliente, en este caso la UNAD el mockup de la página principal del OVI.  Los temas a seleccionar por cada estudiante son los siguientes:  Estudiante 1: GIT y GITHUB:  Estudiante 2: Estructura básica de html5 (etiquetas, atributos y valores)  Estudiante 3: Contenido en HTML (SECTION, ASIDE, FOOTER, ARTICLE)  Estudiante 4: Propiedades básicas de CSS, Display: inline, block, inline-block  Estudiante 5:CSS3: Estilos internos y Externos, Selectores CSS  Cada estudiante publicará en el foro el tema seleccionado, no debe haber temas repetidos entre estudiantes de un mismo grupo.  Luego de seleccionar el tema cada estudiante, elaborará una página o documento HTML llamado planning.html donde publicará el borrador de los contenidos y/o recursos que tendrá el sitio web, acorde con el tema seleccionado.  Esta página deberá tener los siguientes elementos:  a) *Objetivo del sitio:*  General  Objetivo específico 1  Objetivo específico 2  Objetivo específico 3  *b) Materiales:*  Coloque el nombre del material que usara para crear los contenidos de la sección y el enlace de descarga de los mismos sean estos Texto, Imágenes, Audios o Vídeos.  *c) Contenido:*  Redacte un borrador del contenido de lectura en formato de texto que tendrá la sección**: (**Sea este la presentación de la sección, el contenido o ambos; redacte un borrador del texto que publicara como contenido en la sección coloque un subtítulo para identificar si corresponde a la presentación de la sección o el contenido de lectura de la sección**)**  También el estudiante creará una maquetación o Mockup de la página principal o index del sitio web a través de alguna de las herramientas de creación de Mockups dispuestas en el siguiente listado.:  **Frame Box:** <http://framebox.org/>  **Wireframe.cc:** <https://wireframe.cc/>  **Iphone Mockup:** <http://iphonemockup.lkmc.ch/>  **Mockflow:** <https://www.mockflow.com/>  **Moqups:** <https://moqups.com/>  **Balsamiq Mockups:** <https://balsamiq.com/products/mockups/>  Para esta actividad el estudiante deberá publicar una página web llamada planning.html con la información acerca de los temas que va a desarrollar en el sitio web. La página deberá estar construida con etiquetas básicas de HTML5 (no es necesario darle estilo).  Descargue la imagen o tome pantallazo del mockup con la herramienta recorte e inserte la imagen en la página planning.html.  En la página index.html creada en la fase anterior coloque un vínculo a la página planning.html  Sincronice su carpeta local del sitio web, con el repositorio en GitHub y publique el sitio con GitHub Page.  Para publicar en GitHub Page ingrese a su repositorio a través del navegador. Seleccionar la opción *Setting*, luego buscar GitHub Pages, en source seleccionar Master Branch, Luego buscas de nuevo la sección GitHub Pages. ´Copiar el enlace que aparece en:  *Your site is ready to be published at:*  Este enlace debe ser enviado junto con el enlace del repositorio. | | | | | | | |
| **Entornos para su desarrollo** | **Entorno de aprendizaje colaborativo**: allí se dispone de un foro en el cual los estudiantes y docentes podrán interactuar para la resolución de inquietudes, la revisión y realimentación de avances, además de tener la posibilidad de interactuar a través de mensajes Asíncronos.  **Entorno de seguimiento y evaluación**: En este entorno se realizará el cargue y entrega formal del producto solicitado para esta actividad. | | | | | | |
| **Productos a entregar por el estudiante** | **Individuales:** | | | | | | |
| Documento PDF con el enlace del repositorio en GitHub y el enlace del sito en GitHub Page, enviado al entorno de Seguimiento y evaluación con el nombre de Fase2-NombreAlumno.pdf | | | | | | |
| **Colaborativos:** | | | | | | |
| **N/A** | | | | | | |

**Lineamientos generales del trabajo colaborativo para el desarrollo de la actividad**

|  |  |
| --- | --- |
| **Planeación de actividades para el desarrollo del trabajo colaborativo** | Esta actividad es individual, así que todo el desarrollo de la misma se realiza de forma individual, es importante destacar que el estudiante deberá realizar las solicitudes de revisión y realimentación de aportes a su Docente las veces que este lo considere necesario. |
| **Roles a desarrollar por el estudiante dentro del Estudiante colaborativo** | Al ser una actividad individual **NO** se definen roles específicos para el desarrollo de la misma. |
| **Roles y responsabilidades para la producción de entregables por los estudiantes** | Al ser una actividad individual **NO** se definen roles específicos para el desarrollo de la misma. |
| **Uso de referencias** | Las referencias Bibliográficas se deben registrar acorde con la Norma APA 6ª edición. |
| **Políticas de plagio** | En el acuerdo 029 del 13 de diciembre de 2013, artículo 99, se considera como faltas que atentan contra el orden académico, entre otras, las siguientes: literal e) “El plagiar, es decir, presentar como de su propia autoría la totalidad o parte de una obra, trabajo, documento o invención realizado por otra persona. Implica también el uso de citas o referencias faltas, o proponer citad donde no haya coincidencia entre ella y la referencia” y liberal f) “El reproducir, o copiar con fines de lucro, materiales educativos o resultados de productos de investigación, que cuentan con derechos intelectuales reservados para la Universidad.  Las sanciones académicas a las que se enfrentará el estudiante son las siguientes:  a) En los casos de fraude académico demostrado en el trabajo académico o evaluación respectiva, la calificación que se impondrá será de cero puntos cero (0.0) sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente.  b) En los casos relacionados con plagio demostrado en el trabajo académico cualquiera sea su naturaleza, la calificación que se impondrá será de cero puntos cero (0.0), sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente. |

**4. Formato de Rubrica de evaluación**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Formato rúbrica de evaluación** | | | | | | | | |
| **Tipo de actividad:** | **Actividad individual** |  | **Actividad colaborativa** | |  | |  | |
| **Momento de la evaluación** | **Inicial** |  | **Intermedia, unidad** | |  | **Final** | |  |
| **Aspectos evaluados** | **Niveles de desempeño de la actividad individual** | | | | | | | **Puntaje** |
| **Valoración alta** | **Valoración media** | | **Valoración baja** | | | |
| Publicación de la planeación del sitio | El Estudiante publica correctamente la página en el repositorio. | El Estudiante desarrolla la página, pero no la pública. | | El Estudiante NO publica la página en el repositorio. | | | | **20** |
| **(Hasta 20 puntos)** | **(Hasta 10 puntos)** | | **(Hasta 5 puntos)** | | | |
| Elementos para el diseño del sitio | Los elementos de contenido definidos por el Estudiante en el documento planning.html son completamente acordes con las temáticas seleccionado para su diseño. | Los elementos de contenido definidos por el Estudiante en el documento planning.html son parcialmente acordes con el curso y temáticas seleccionado para su diseño. | | Los elementos de contenido definidos por el Estudiante en el documento planning.html NO son acordes con el curso y temáticas seleccionado para su diseño. | | | | **20** |
| **(Hasta 10 puntos)** | **(Hasta 5 puntos)** | | **(Hasta 2 puntos)** | | | |
| Maquetación del sitio web | El Estudiante desarrolla de forma correcta la maquetación de la página Index del sitio web del OVI. | El Estudiante desarrolla de forma parcial la maquetación de la página Index del sitio web del OVI. | | El Estudiante NO desarrolla de forma correcta la maquetación de la página Index del sitio web del OVI. | | | | **40** |
| **(Hasta 10 puntos)** | **(Hasta 5 puntos)** | | **(Hasta 2 puntos)** | | | |
| Elementos de la maquetación de la página Index del OVI | La maquetación entregada por el Estudiante presenta de forma gráfica o de diseño, todos los elementos que debe tener la página Index del OVI | La maquetación entregada por el Estudiante parcialmente presenta de forma gráfica o de diseño, los elementos que debe tener la página Index del OVI | | La maquetación entregada por el Estudiante NO presenta de forma correcta y gráfica o de diseño, todos los elementos que debe tener la página Index del OVI | | | | **10** |
| **(Hasta 10 puntos)** | **(Hasta 5 puntos)** | | **(Hasta 2 puntos)** | | | |
| Redacción y ortografía de los documentos | Los documentos no poseen errores de ortografía y su redacción es excelente | Los documentos poseen algunos errores mínimos de redacción y ortografía | | Los documentos poseen muchos errores de ortografía y redacción. | | | | **10** |
| **(Hasta 10 puntos)** | **(Hasta 5 puntos)** | | **(Hasta 2 puntos)** | | | |
| **Calificación final** | | | | | | | | **100** |